

Arts Chamber Orchestra

アーツ室内オーケストラ2016
銀座定期公演V

A ray of light ～一筋の希望～

『夢に向かって』II

テレビ朝日・TBS・毎日新聞他で紹介された、小児がんと闘う16歳の加藤旭さんによる待望の新作

～加藤 旭プロフィール～

1999年10月10日 滋賀県彦根市に生まれ、神奈川県大井町で育つ
2003年(3歳) ピアノを習い始める
2004年(4歳) 作曲を始める
2004年(4歳) ヴァイオリンを習い始める
2006年(6歳) 東京交響楽団「こども定期演奏会」テーマ曲に採用
2006年(7歳) 合唱曲「くじらぐも」を作詞作曲

2008年(8歳) 小田原ジュニア弦楽合奏団入団(チェロ担当)
2009年(9歳) 東京交響楽団「こども定期演奏会」テーマ曲に再び採用
2013年(13歳) 脳腫瘍発症
2015年(15歳) 幼少期のピアノ作品集CD「光のこうしん」発売(5月)
2015年(15歳) 合唱譜「くじらぐも」発刊(8月)

2016年6月5日 開場13:30
開演14:00

銀座ヤマハホール

入場料 一般:5,000円 / 学生※(小・中・高・大学生):2,500円 全席自由

※高校生以上は来場時に在学の証明となるものをご携帯ください。
※チケット売上の一部は、難病と闘う子供たちに寄付いたします。

定員 333名 全席自由

出演 マッシモ・パリス(指揮) Conductor: Massimo Paris
三谷 温(ピアノ) Piano: On Mitani
小林 美恵(コンサートミストレス) Concertmistress: Mie Kobayashi
アーツ室内オーケストラ Arts Chamber Orchestra



指揮
マッシモ・パリス

ピアノ
三谷 温

コンサートミストレス
小林美恵

曲目

モーツァルト

ディヴェルティメント ニ長調 K.136

W. A. Mozart: Divertimento in D Major K. 136

ハイドン

ピアノ協奏曲 ヘ長調 Hob.XVIII:3

J. Haydn: Piano Concerto in F Major, Hob. XVIII:3

加藤 旭(編曲:熊倉 優)

「A ray of light～一筋の希望～」〈ピアノ・弦楽合奏版〉(世界初演)

Asahi Kato: "A ray of light" for piano and strings (The world premiere performance)

ドヴォルジャーク

弦楽セレナーデ ホ長調 Op.22

A. Dvořák: Serenade in E Major, Op. 22

※未就学児童の入場不可、内容は予告なく変更される場合があります、予めご了承下さい。

プレイガイド



チケットぴあ <http://t.pia.jp> [Pコード:294381]

主催:(社)アーツブレッド(<http://mit-on.com>)

共催:ヤマハ銀座店

協賛:(株)ソナレ

■お問い合わせ:一般社団法人アーツブレッド 事務局

TEL:070-5555-5920 FAX:03-5539-3654

E-MAIL:contact@mit-on.com

Web site:mit-on.com