

Mie Kobayashi



Program (演奏者の都合により変更となる場合がございます)

シューマン：
ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第2番 Op. 121

ラヴェル（野平多美編）：
組曲《マ・メール・ロワ》

ボンセ：
エストレリータ（小さな星）

サラサーテ：
ツィゴイネルワイゼン Op. 20

ほか

小林美恵 × 秋場敬浩 デュオ・リサイタル

小林 美恵 *Violin* — 東京藝術大学音楽学部を首席で卒業。1990年、ロン＝ティボー国際音楽コンクール・ヴァイオリン部門で日本人初の優勝を果たす。以来、世界各地で公演を行うほか、N響をはじめとする国内外主要オーケストラと多数共演。また、静岡 AOI・レジデンス・クワルテットのメンバーとしてのほか、室内楽の分野においても活動を広げ、軽井沢国際音楽祭などに毎年出演。フランスの名ピアニスト、バスカル・ロジェとの共演盤をはじめ、CD作品も多数リリース。本年より、ハクジュ・ホール主催によるリサイタル・シリーズ「小林美恵・華麗なるヴァイオリンの伝説」(全6回)を始動。現在、昭和音楽大学客員教授。

秋場 敬浩 *Piano* — 東京藝術大学音楽学部を首席で卒業後、同大学院音楽研究科に進み、博士後期課程修了。ロシア国立チャイコフスキー記念モスクワ音楽院研究科修了。2015年、アルメニア共和国ディアスポラ大臣表彰を授与される。東京・春・音楽祭、軽井沢国際音楽祭、エイヴェレ国際ピアノ・フェスティバル（エストニア）、コミタス国際フェスティバル（アルメニア）などに出演。東京藝術大学音楽学部講師。



Takahiro Akiba

2018年5月6日（日）午後3時開演（午後2時半開場）

伊藤ホール 上田市中央2-13-3（お車でお越しの方は周辺の公共駐車場等をご利用下さい）

全自由席 3,500円（定員50名/ワンドリンク付）

主催・お問合せ：SONOMUSE 090-4668-3172