

～洗練された上質な音楽の愉しみ～

小林美恵&務川慧悟 デュオ・リサイタル

2020.2.2 (日)

開場 14:30 開演 15:00

全自由席 ¥4000

問い合わせ ; Okumura 企画 Tel :090-9941-7973

スタジオ・ハル 名古屋市千種区春岡 1-25-1

Tel :052-752-2650

Mail: hhntmatsuoka@yahoo.co.jp



小林美恵：ヴァイオリン

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学を首席で卒業。1990年、ロン＝ティボー国際コンクールヴァイオリン部門で日本人として初めて優勝。以来、国内外で本格的な活動を開始する。これまでに国内の主要オーケストラと共演する他、ハンガリー国立交響楽団、プラハ交響楽団のソリストとして、充実した演奏を高く評価される。数多くの共演者と室内楽の分野においても活動を広げ、洗練され、しかもダイナミックに奏でられる重厚な演奏は、多くの聴衆を魅了している。

2018年より、Hakuju Hallにてヴァイオリンの魅力にせまるリサイタル新シリーズ「小林美恵 華麗なるヴァイオリンの伝説」(全6回)を開始した。現在、昭和音楽大学客員教授

務川慧悟：ピアノ

東京藝術大学1年在学中の2012年第81回日本音楽コンクール第1位を受賞。エピナル国際ピアノコンクール第2位。イル・ドゥ・フランス国際ピアノコンクール第2位。コープ・ミュージック・アワード国際コンクール第1位。第10回浜松国際ピアノコンクール第5位。2017年シャネル・ビッグマリオン・デイズアーティスト。日本、ヨーロッパを拠点に幅広く演奏活動を行うと共に、留学記、コラムを連載するなど、多方面で活動している。パリ国立高等音楽院第2課程ピアノ科、室内楽科を修了し、第3課程ピアノ科、同音楽院フォルテピアノ科に在籍。フランク・ブラレイ、上田晴子、ジャン・シュレム、パトリック・コーエン、横山幸雄の各氏に師事。

～ プログラム ～

- ◇シューベルト；ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ
第1番 ニ長調 D.384
- ◇R.シュトラウス；ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 Op.18
- ◇フランク；ヴァイオリン・ソナタ イ長調

他

