

※ 第II7回

アンサンブル of トウキョウ 定期演奏会

2015年12月22日[火]

19時開演 / 紀尾井ホール



Mie Kobayashi



Ayako Takagi



Chang-Kook Kim

L.v. ベートーヴェン ヴァイオリンとオーケストラのためのロマンス
へ長調 Op.50

L.v. Beethoven

独奏 小林美恵 (美しくロマンティックな名曲)

B. ロンベルグ フルート協奏曲ロ短調 Op.30(18)

B. Romberg

独奏 高木綾子 (高木綾子得意の隠れた名曲)

L.v. ベートーヴェン 交響曲第6番「田園」Op.68

L.v. Beethoven

指揮 金昌国 (ベートーヴェン交響曲シリーズ第六夜)

入場料 tickets : 一般 3,500円 学生 2,000円

お問い合わせ contact : アンサンブル of トウキョウ 事務局 〒154-0016 東京都世田谷区弦巻2-12-28
Tel 03-3426-2010 Fax 03-3426-2197 Mail oftokyo@gmx.net

小林美恵 Mie Kobayashi

東京芸大付属校・同大学卒業。
日本音楽コンクール第2位。シュボー
国際コンクール第2位。ロン・ティボー
国際音楽コンクール第1位。日本の
多くのオーケストラと協演の他、ハンガ
リー国立交響楽団・プラハフィルなど
海外のオーケストラと共演など、国内
外で活発に演奏を続けてきている。
昭和音大客員教授。

高木綾子 Ayako Takagi

東京芸大付属校・同大学卒業・同
大学院修了。宝塚ベガコンクール・
日本フルートコンヴェンションコン・日
本管打楽コン・日本音楽コン各第1
位の他、ランバル国際コン・神戸国
際フルートコン各第3位。日本の多く
のオーケストラと協演の他、チェコフィ
ル、サンクトペテルブルグなど海外の
オーケストラと共演など、国内外活発
に演奏している。東京芸大准教授。

金昌国 Chang-Kook Kim

東京芸大卒業・同大学院修了。
日本音コン(フルート部門)第1位。
ジュネーヴ国際音コン第2位(1位な
し)。1968年の初リサイタル以来日本、
ヨーロッパ、アメリカ、アジアの各地で
リサイタル、コンチェルト、音楽祭など
でフルート独奏者として活発に演奏
する。1986年アンサンブル of トウキョ
ウを結成し指揮活動も開始。2001
年神戸市文化賞受賞。
東京芸大名誉教授、武蔵野音大
特任教授、アジアフルート連盟名誉
会長、日本演奏連盟常任理事。

アンサンブル of トウキョウ

1986年多方面で活躍する音楽家によ
って結成された新しい形のアンサンブル
である。密度の高いアンサンブルを指
す若手、ベテラン演奏家18名の同人
的なメンバーを持ち、彼らを中心にプロ
グラムに応じて客演を入れたりしながら、
その都度編成を替えて演奏を行う事に
特徴がある。海外には、ソウルオリンピ
ック芸術フェスティバルを皮切りに、アメ
リカ、フランス、イタリア、ドイツ、モン
テネグロなど、9回に及ぶ演奏旅行を行っ
ている。日本管打楽アカデミー賞(特別部
門)、日本音楽コンクール委員会特別賞を
受賞。

オーケストラの夕べ



EVENING with the ORCHESTRA - the 117th Ensemble of Tokyo Regular concert