



Everything is changing.

Beauty is truth.

# 軽井沢国際音楽祭

Karuizawa International Music Festival 2024 *-since 2002-*

8.29<sup>木</sup> 30<sup>金</sup> 31<sup>土</sup> 9.1<sup>日</sup>

軽井沢大賀ホール・軽井沢安東美術館



音楽監督・クラリネット  
横川 晴児



ヴァイオリン  
ジェラルム・プーレ



ヴァイオリン  
小林 美恵



ヴァイオリン  
山岸 努



ヴィオラ  
中村 洋乃理



チェロ  
宮坂 拓志



フルート  
宮崎 由美香



オーボエ  
エレヌ・ドゥヴィルヌーヴ



クラリネット  
藤井 洋子



ファゴット  
チェ・ヨンジン



ホルン  
日高 剛



ティンパニ  
植松 透



ピアノ  
秋場 敬浩



ピアノ・通奏低音  
川島 余里

【主催】横川晴児／軽井沢国際音楽祭実行委員会

【運営】軽井沢国際音楽祭実行委員会

【お問合わせ】050-3706-1558

(代表・平日10:00~18:00)

Email : info@kimf.net



<https://kimf.net/>

軽井沢国際音楽祭

検索





# 8.29 木 ミュージアムコンサートI 悲しみよ こんにちは

軽井沢安東美術館 サロン ル ダミエ 14:30開場/15:00開演

**曲目**  
 チャイコフスキー：懐かしい土地の思い出 op. 42  
 I. 瞑想曲/II. スケルツォ/III. メロディ  
 グリンカ：悲愴三重奏曲  
 ラフマニノフ：音の絵(9つの絵画的練習曲) op. 39より 第7番 ハ短調、第8番 ニ短調  
 プロコフィエフ：ヴァイオリン・ソナタ 第2番 ニ長調 op.94b

**出演** Vn: 小林 美恵/Cl: 藤井 洋子/Fg: チェ・ヨンジン/Pf: 秋場 敬浩  
**入場料** 【全席自由/全85席】  
 コンサートのみ/3,000円 コンサート+美術館セット券/5,000円(数量限定)  
 \*セット券の美術館観覧券は公演当日のみ有効(再入場は【展示室】入場後1時間以内のみ可能)。観覧時間は美術館のホームページでご確認ください。(最終入場16:30)\*コンサートサロンへの未就学のお子さまのご入場はご遠慮ください。但し、当該時間の美術館のお子さまのご来館を妨げることはございません。  
 \*当公演は、休憩を含め90分程を予定しております。

# 8.30 金 室内楽コンサート

軽井沢大賀ホール 14:30開場/15:00開演

**曲目**  
 クルーセル：2本のクラリネットと弦楽四重奏のためのロンド  
 ハイドン：弦楽四重奏曲 変ロ長調「日の出」op. 76, No. 4, Hob.III:78  
 モーツァルト：ピアノと管楽器のための五重奏曲 K.452  
 プリテン：オヴィディウスによる6つの変容  
 メンデルスゾーン：ピアノ三重奏曲 第2番 ハ短調 op.66

**出演** Vn: 小林 美恵、山岸 努/Va: 中村 洋乃理/Vc: 宮坂 拓志  
 Ob: エレーヌ・ドゥヴィルヌーヴ/Cl: 藤井 洋子、横川 晴児  
 Fg: チェ・ヨンジン/Hr: 日高 剛/Pf: 秋場 敬浩  
**入場料** 【全席指定】S席: 6,000円 A席: 5,000円

# 8.31 土 フェスティバル・オーケストラ・コンサート

軽井沢大賀ホール 13:30開場/14:00開演

**曲目**  
 モーツァルト：交響曲 第31番 ニ長調「パリ」K. 297  
 J.S.バッハ：ヴァイオリンとオーボエのための協奏曲 ハ短調 BWV 1060  
 サン＝サーンス：ハバネラ ホ長調 op.83  
 メンデルスゾーン：交響曲 第4番 イ長調「イタリア」op.90

**出演** 指揮: 横川 晴児  
 ヴァイオリン独奏: ジェラルド・プーレ オーボエ独奏: エレーヌ・ドゥヴィルヌーヴ  
 コンサートマスター: 山岸 努  
 軽井沢国際音楽祭フェスティバル・オーケストラ  
 Vn: 小林 美恵、山岸 努/Va: 中村 洋乃理/Vc: 宮坂 拓志  
 Fl: 宮崎 由美香/Cl: 藤井 洋子/Fg: チェ・ヨンジン/Hr: 日高 剛  
 Timp: 植松 透/ Cemb: 川島 余里  
**入場料** 【全席指定】S席: 6,000円 A席: 5,000円

# 9.1 日 ミュージアムコンサートII 見出された時

軽井沢安東美術館 サロン ル ダミエ 13:30開場/14:00開演

**曲目**  
 スメタナ：わが故郷より  
 ドビュッシー：ヴァイオリン・ソナタ 短調  
 シューマン：幻想小曲集 op.73  
 プーランク：クラリネット・ソナタ FP184

**出演** Vn: ジェラルド・プーレ/Pf: 川島 余里/Cl: 横川 晴児/Pf: 秋場 敬浩  
**入場料** 【全席自由/全85席】  
 コンサートのみ/3,000円 コンサート+美術館セット券/5,000円(数量限定)  
 \*セット券の美術館観覧券は公演当日のみ有効(再入場は【展示室】入場後1時間以内のみ可能)。観覧時間は美術館のホームページでご確認ください。(最終入場16:30)\*コンサートサロンへの未就学のお子さまのご入場はご遠慮ください。但し、当該時間の美術館のお子さまのご来館を妨げることはございません。  
 \*当公演は、休憩を含め90分程を予定しております。



**軽井沢安東美術館**  
 Musée Ando à Karuizawa

〒389-0104 長野県北佐久郡軽井沢町軽井沢東43番地10  
 TEL : 0267-42-1230  
 URL : <https://www.musee-ando.com/>

(軽井沢大賀ホール、軽井沢安東美術館において車椅子席をご希望の方は、軽井沢国際音楽祭実行委員会事務局050-3706-1558までお問合せください) ●曲目・出演者はやむを得ず変更となる場合がございます。予めご了承ください。

## チケットのお求め方法/5月10日(金)発売

### 軽井沢大賀ホールチケットサービス

☎0267-31-5555 (営業時間 10:00~18:00)

🖨️ 窓口購入 📞 電話購入

直接購入又は電話予約が可能です。  
 詳細は<https://www.ohgahall.or.jp/ticket/>をご覧ください。

### チケットぴあ

■ インターネットでの購入(要会員登録) ■ コンビニでの購入  
 Pコード: **269-612** セブンイレブン

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [PCモバイル共通] Pコード: **269-612**

\*チケットぴあWebサイト、セブンイレブンで購入の場合は、別途各種手数料がかかります。  
 \*店内設置の端末を画面の案内に従って操作し、レジカウンターで会計と受取公演のPコードがあると便利です。  
 \*セブンイレブンの端末から購入の場合、座席選択は出来ません。



### あらかじめご承知の上、チケットをお求めください。

- 金額は消費税込みです。
- 枚数に限りがありますのであらかじめご了承ください。
- やむを得ない事情により出演者・曲目等が変更になる場合がございます。
- お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。
- ※原則として公演中止の場合をのぞき、チケットの払い戻しはいたしません。
- やむを得ず公演中止となる場合には、各販売プレイガイドの規約に準じ払戻しをいたします。
- 体調不良時にはご来場をお控えください。
- 全席指定の公演では、ご指定の席以外でお聴きいただくことはできません。
- 未就学児の同伴はご遠慮ください。
- 当日券のご予約は出来かねます。前日までに指定のプレイガイドでお求めくださいませ。
- 場内での写真撮影・録音・録画、携帯電話の使用、また他のお客様に迷惑となる行為は固くお断りし、退場頂く場合もございます。
- ネットオークション等によるチケットの転売は、トラブルの原因となりますのでお断りいたします。

### 交通のご案内 ●軽井沢大賀ホール/軽井沢安東美術館

電車/北陸新幹線しなの鉄道「軽井沢」駅下車。北口より徒歩7分  
 お車/上信越自動車道「碓氷軽井沢」ICから約10km 国道18号線軽井沢方面へ

軽井沢大賀ホール及び軽井沢安東美術館には駐車場がございません。  
 お車で越しの場合は、近隣の「町営駐車場」など、有料駐車場をご利用ください。  
 ただし、駐車場が満車になる可能性もございますので、できるだけ公共交通機関のご利用をお勧めいたします。